МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ЦЕЛИНСКОГО РАЙОНА»

**Методическая разработка: «Поощрения и наказания в хореографическом коллективе»**

22.11.2019г. Разработчик: С.В. Надеина

п.Целина

**"Поощрения и наказания в хореографическом коллективе"**

*«Вводное занятие и родительское собрание»*

В начале каждого учебного года необходимо собрать родительское собрание, на котором помимо организационных вопросов, поднять вопрос о дисциплине учащихся. Необходимо объяснить родителям, что обучение хореографии это серьёзные занятия, благодаря которым дети реализуют свои мечты, улучшают  возможности своего тела, находят своё место в социуме, улучшают здоровье, повышают самооценку, выигрывают и побеждают.

Рассказать, о поощрении детей и что может произойти, если не будут соблюдаться правила.

Такие же вводные занятия необходимо провести с детьми, объяснить цели и задачи их занятий . Рассказать о поощрении и наказании в случае неправильного поведения на занятиях.

*«Дневники»(Приложение №1)*

Можно создать индивидуальные дневники именно для занятий танцами. В дневник ставятся оценки по пятибальной системе, пишутся задания, замечания, напоминания. Дети очень эмоционально на это реагируют, например если за поведение стоит «три» или «два», то ученик на следующее занятие обязательно будет вести себя лучше. Так же, когда за какой-то элемент стоит «пятерка», ребёнок бежит окрылённый домой и на следующее занятие обязательно опять выложится на все 100%. Помимо оценок можно разработать поощрительные бонусы- яркие наклейки или смайлики.

*«Форма»*

Как известно, форма – дисциплинирует учащихся, не отвлекает от занятий. Можно придумать свою индивидуальную форму, которую ученики будут одевать на тренировки и на иные массовые мероприятия (выступления, конкурсы, фестивали). Можно придумать свой отличительный  знак, эмблему, девиз, которые можно напечатать  или  вышить на форме (сейчас современные технологии это позволяют). Тем самым учащиеся будут знать и легко находить свою группу,  среди других детей на мероприятиях.

*«График пропусков» (Приложение №2)*

Это, наверное, самый главный пункт! Вам просто нужно поставить вопрос об ограничении пропусков занятий учащимися. Например, три пропуска по неуважительной причине и учащиеся отстранятся от участия в конкурсе или выступлении. В танцзале на стене можно вывесить таблицу (*см. приложение 2*),в которой в первой колонке указываете фамилию и имя ученика, во второй  - число и месяц (по количеству занятий  в месяц). Напротив фамилии отсутствующего на занятии ученика ставите «галочку», а по окончании месяца ведется подсчет пропусков. И как только дети увидят эту табличку наглядно, у них сразу возникнет опасение, не попасть в эту таблицу («Доску позора» в своем роде). Сразу пропуски по причине: «я сегодня не хочу, я устал или много уроков учить» просто отпадут.

*«Грамоты, благодарственные письма»*

Конечно же по окончании учебного года нужно поощрять учащихся. Все дети, которые весь год не пропускали занятия, получали пятерки и бонусы, получают грамоты и благодарственные письма. Конечно, менее успешные учащиеся тоже получат поощрение, но менее яркое. Например, отличники получают грамоты, благодарности, медали. А вот менее  успешные воспитанники поощряются только памятными подарками. Не так сильно различаются награды, но есть куда стремиться учащимся дальше и изменить своё поведение.

Так же нужно менять поощрение за успеваемость, что бы с каждым годом детям было интереснее бороться за эти награды. Например, медали, статуэтки, значки с логотипом коллектива и т.п.

Приложение 1

Схема дневника

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Месяц* | | | | |
| *Число и день недели* | *Дисциплины* | *Домашнее задание, напоминание, замечание.* | *оценка* | *роспись* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Число и день недели* | *Дисциплины* | *Домашнее задание, напоминание, замечание.* | *оценка* | *роспись* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Число и день недели* | *Дисциплины* | *Домашнее задание, напоминание, замечание.* | *оценка* | *роспись* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Приложение 2

График пропусков

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.  *(учащегося)* | Месяц | | | | | | | | | | | |
| число | число | число | число | число | число | число | число | число | число | число | число |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |