МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ЦЕЛИНСКОГО РАЙОНА»

Мастер-класс

 **«Сувенир для мамы (1/8 класс)»**

Подготовила и провела:
преподаватель отделения
изобразительного искусства
Самодурова Н.К.

25.11.2022 г.

**Мастер- класс: Сувенир для мамы «Роспись разделочной доски»**

урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями.

**Цель:**

* Научить детей грамотно составлять композицию на заданном шаблоне разделочной доски
* Познавательные:
* Познакомить детей с разнообразием видов росписи разделочных досок;
* Рассказать учащимся о многообразии видов принтов и орнаментов;
* Познакомить с этапами выполнения составления композиции  шаблонов на разделочной доске.

Обучающие:

* Научить учащихся организовывать свой труд;
* Обучить этапам выполнения составления композиции  шаблонов на разделочной доске;
* Обучить планировать и анализировать трудовое задание, используя полученные шаблоны;
* Продолжать формирование навыков работы с художественными материалами.

Развивающие:

* Формировать наблюдательность;
* Формировать эстетические чувства, интерес к изобразительному искусству;
* Расширить кругозор учащихся;
* Формирование личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных УУД;
* Развить такие качества как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с красками;
* Развить творческую фантазию и воображение;

Воспитательные:

* Воспитать интерес к изучению росписи по дереву;
* Воспитать стремление своими руками создавать прекрасное;

**Оборудование:**

Для учителя: Расписные деревянные изделия, наглядные пособия, гуашевые краски, бумажная заготовка разделочной доски, шаблоны, кисть белка (№24, №8, №3), банка для воды, бумажная палитра, карандаш.

Для учащихся: Краски гуашевые, кисти белка (№7, №3, №2), палитра бумажная, банка для воды, бумага А4, заготовка разделочной доски, шаблоны, карандаш.

**План:**

* Организационная часть 0,5 мин.;
* Постановка основной темы урока, обоснование цели урока 7 мин.;
* Сообщение новых знаний 3мин.;
* Педагогический рисунок 5 мин.;
* Самостоятельная работа учащихся 31 мин;
* Просмотр и анализ детских работ 3 мин.;
* Рефлексия 0,5 мин.

**Ход:**

* Организационная часть (0,5 мин)

Учитель: «Добрый день, ребята. Садитесь. Сегодня мы с вами знакомимся с росписью по дереву. Все принесли гуашевые краски, заготовки разделочных досок, кисти и банку для воды?»

Ученики: «Да, все принесли. Все готовы к уроку».

* Сообщение новой темы и цели урока (7 мин.)

Учитель: «Перед вами на доске расположены наглядные пособия в виде многообразия разделочных досок .

* Сообщение новых знаний (3 мин.)

Учитель: « Центром нашей композиции разделочной доски анималистический рисунок «мама и малыш». Что он символизирует, как вы думаете?»

Ученики: «Символ солнца, теплоты, маминой любви и добра».

Учитель: « Да правильные мысли. На протяжении многих веков мастера постоянно обращаются к анималистическим образам, потому что они связаны с возрождением, началом живого.

Ребята визуально мы с вами познакомились с многообразием разделочных досок, теперь же давайте узнаем как нам красиво расположить композицию на нашей доске.

* Педагогический рисунок  (5 мин.)

Учитель: «Все внимание на доску (Рис.3). Сегодня мы будем рисовать на заготовке разделочной доски, композицию из двух элементов. Первый этап - располагаем нашу доску вертикально, сначала берем шаблон, прикладываем его к доске, обводим простым карандашом, далее уточняем рисунок деталями.  Вторым этапом будет: равномерная заливка доски цветом кисточкой белкой №7, после высыхания краски, раскрашиваем основной рисунок кисточкой белкой №3 . Далее «Этап оживки».

Учитель: «А что мы на этом этапе будем делать?».

Ученики: «Украшать узорами и деталями нашу работу».

Учитель:  «Правильно, примеры узоров представлены на доске.»

* Самостоятельная работа учащихся (31 мин.)

Учитель объявляет самостоятельную работу на уроке.

Учитель: «Ребята, теперь приступайте к самостоятельной части урока, начинаем переводить по шаблону. Все помнят этапы?»

Ученики: «Да, переводим шаблоны, раскрашиваем, теневки оживки».

Учитель: «Верно, приступайте к работе».

* Просмотр и анализ детских работ (3 мин.)

Учитель: Ребята, урок подходит к концу. Подпишите, пожалуйста свои работы.

По окончанию урока, учитель делает выставку работ и обсуждает с детьми их работы. Работы учащихся оцениваются по следующим критериям: аккуратность, внимательность при выполнении задания, старательность, прилежание.

Учитель: «Ребята, вы все большие молодцы, всем спасибо, урок окончен. До свидания».

Ученики: «До свидания!»

* Рефлексия (0,5 мин.)

Вопросы для проверки усвоенного материала.

1. Что такое шаблон?
2. Какими кисточками выполняют оживку?
3. Какие деревянные изделия могли бы украсить такие шаблоны?

**Вывод:**На данном уроке перед детьми была поставлена задача – грамотно располагать шаблоны элементов росписи на заготовке кухонной доски, соблюсти четкое выполнение заданных этапов. На мой взгляд, с поставленной задачей ученики справились, проявив заинтересованность в теме и творческий подход. Дисциплина поддерживалась за счет заинтересованности и включенности учеников в учебный процесс. Таким образом, можно сделать вывод, что материал урока был усвоен учениками в достаточной степени.

                       **Список использованной литературы:**

1. Дорожин Ю.Г. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Мозайка –Синтез, Москва 2016 г., с. 4, с. 8, с.
2. Величко Н.К. Русская роспись. Энциклопедия. – М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016. -  224с.
3. Махмутова Х.И. Роспись по дереву. Пособие для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 2009. – 79 с.
4. Шпикалова Т.Я., Поровская Г.Я. Возращение к истокам: Народное искусство детское творчество: Учеб.-метод. Пособие – ВЛАДОС 2011.