

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю

Директор МАОУ ДОД ДШИ п.Целина

Ивлева Н.В.

" 07 "



20 13 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3553-4542	1778-2304	1775-2238					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33
	ПО.01. Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7,	8,				1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. В данном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации: «Оркестровый класс», «Дополнительный инструмент (домра, балалайка)», «Фортепиано».
2. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
3. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 6 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
4. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
5. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю.

«Ансамбль» – 1 час в неделю;

«Фортепиано» – 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
«Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Дополнительный инструмент» - 1 час в неделю

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю

Директор МАОУ ДОД ДШИ п.Целина

Ивлева Н.В.

" 04 "

20 13 г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-627	297-280,5	318,5-346,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	313,5	165	-	66	82,5				
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5

ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					280,5				8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		544,5	264		280,5				16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть	82,5	16,5		66					
В.01.УП.01	Оркестровый класс	82,5	16,5	66			18		2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					346,5				10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		627	280,5		346,5				19	19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00.	Консультации	38	-		38				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность						8		8	
К.03.02.	Сольфеджио						4		4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)						4		4	
К.03.04.	Ансамбль						2		2	
К.03.05.	Сводный хор			8					8	
К.03.06.	Оркестр			12					12	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								

ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1								

Примечание к учебному плану

1. В данном учебном плане ДШИ предложен учебный предмет вариативной части и возможность его реализации: «Оркестровый класс».
2. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
3. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 6 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
4. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
5. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Оркестровый класс» – 0,5 часа в неделю.

МАОУ ДО ДШИ ЦЕЛИНСКОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ № 46

о внесении изменений
в образовательную программу

от 31.08.2017 года

§1. На основании решения Педагогического совета школы от 30.08.2017 г. с 01.09.2017 года внести изменения в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8 лет обучения, а именно: заменить учебный предмет «Дополнительный инструмент» на учебный предмет «Хоровой класс» с еженедельной нагрузкой 1,5 часа с 4 по 8 класс.

§2. На основании решения Педагогического совета школы от 30.08.2017 г. с 01.09.2017 года внести изменения в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8 лет обучения, а именно: добавить учебный предмет «Фортепиано» с еженедельной нагрузкой 1 час с 1 по 2 класс.

Директор ДШИ:



Н.В.Ивлева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (с изменениями)
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
 Директор МАОУ ДО ДШИ ЦЕЛИНСКОГО РАЙОНА
 Ивлева Н.В.

" 07 " 06 2013 г.



Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3553-4542	1778-2304	1775-2238					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7,	8,				1	1	1	1	1

							9,11, 13,15	10, 12, 14									
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8,10, 12,14, 16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6, 8, 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							30	10									
В.00.	Вариативная часть	1185	526	659													
В.01.УП.01	Оркестровый класс	495	165	330			9,11, 13,15	10, 12, 14						2	2	2	2
В.02.УП.02	Хоровой класс	330	165	165			7,9,11, 13,15	8,1 0,1 2,1 4,1 6				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
В.03.УП.03	Фортепиано	360	196			164	2,4,6, 8,10,		1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5		

Примечание к учебному плану

1. В данном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации: «Оркестровый класс», «Хоровой класс», «Фортепиано».
2. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
3. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 6 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
4. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
5. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю.

«Ансамбль» – 1 час в неделю;

«Фортепиано» – 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Дополнительный инструмент» - 1 час в неделю