

Принято:  
на заседании Педагогического Совета  
МАОУ ДО ДШИ ЦЕЛИНСКОГО РАЙОНА  
протокол № 5 от « 27 » ноября 2023 г.

Приложение № 4 к приказу  
«Об утверждении локальных  
нормативных актов  
МАОУ ДО ДШИ ЦЕЛИНСКОГО  
РАЙОНА»

от 28.11.2023 г. № 74

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

 Н.В. Ивлева



## ПОРЯДОК РАЗРАБОТКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

### 1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок разработки образовательных программ в области искусств (далее – Порядок разработки) в МАОУ ДО ДШИ ЦЕЛИНСКОГО РАЙОНА (далее «Школа») основан на положениях статей пункта 6 части 3 статьи 28, статей 75 и 83 ФЗ от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, утвержденных приказами Министерства культуры РФ, а также на основании:

Приказа Министерства культуры РФ от 02.06.2021 №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» (далее- приказ Минкультуры РФ от 02.06.2021 №754);

Приказа Министерства культуры РФ от 16.07.2013 №998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;

Приказа Министерства культуры РФ от 09.02.2012 №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств»;

Приказа Министерства Культуры РФ от 14.08.2013 №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств».

1.2. Настоящим Порядком установлена процедура разработки дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых в Школе, определены лица, ответственные за разработку программ, полномочия органов управления Школы по их утверждению, а также предусмотрен порядок внесения изменений в дополнительные образовательные программы.

1.3. Дополнительная предпрофессиональная программа разрабатывается Школой с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

1.3.1. Создание условий для художественного образования, эстетического развития, духовно-нравственного воспитания детей;

1.3.2. Выявление одаренных детей в области искусства в раннем возрасте;

1.3.3. Приобретение детьми ЗУН в определенном виде искусства;

1.3.4. Подготовку детей к поступлению в образовательные организации, реализующие программы среднего профессионального и высшего образования в области искусств.

1.4. При разработке дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, Школа формулирует цель ее реализации, которая определяет содержание и достижимые результаты. При этом минимум содержания каждой программы должен обеспечивать целостное развитие личности каждого ученика и приобретение им в процессе освоения образовательной программы исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

1.5. Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы реализуются с соблюдением сроков освоения, возраста поступающих, предельного объема аудиторных часов недельной нагрузки, установленных соответствующими нормативными документами.

1.6. Государственными требованиями установлена следующая структура образовательной программы в области искусств:

- Пояснительная записка
- Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы
- Календарный учебный график
- Рабочие программы учебных предметов
- Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися.

## 2. Процедура разработки программ

2.1. Разработке дополнительной предпрофессиональной программы предшествует:

- рассмотрение вопроса о целесообразности и востребованности ее реализации;
- анализ учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических условий, необходимых для реализации программы и возможностей Школы по их обеспечению;
- подготовка материалов для учредителя и согласование вопроса о ее реализации с последующим включением программы как новой образовательной услуги в государственное муниципальное задание.

2.2. Приказом директора школы утверждается рабочая группа по разработке программы, в которую входят:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- методист;
- заведующий соответствующим отделением;
- ведущие преподаватели.

Приказом директора утверждается ответственное за разработку программы лицо и сроки разработки программы.

2.3. Проект программы после рассмотрения рабочей группой направляется на рассмотрение педагогического совета Школы. При положительном решении педагогического совета, директор издает приказ о реализации данной программы.

2.4. Приказ о реализации программы и решение педагогического совета направляются учредителю и размещаются на официальном сайте Школы.

2.5. На основе определенного учредителем количества мест для приема по каждой программе устанавливается объем государственного муниципального задания.

2.6. Школа самостоятельно определяет:

- формы проведения индивидуального отбора по каждой программе в области искусств;
- требования к уровню способностей и физических данных поступающих (по каждой форме индивидуального отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении индивидуального отбора;
- условия и особенности приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

2.7. Школа разрабатывает, утверждает и размещает на официальном сайте учебные планы, календарные графики, программы учебных предметов и аннотации к ним.

2.8. Школа организует рецензирование программ учебных предметов. Рецензентами программ учебных предметов могут быть: ведущие преподаватели других детских школ искусств, преподаватели профессиональных учреждений, реализующих соответствующие программы в области искусств. Каждая программа по учебному предмету имеет двух рецензентов, одним из которых может быть представитель школы (внутренний рецензент).

### 3. Внесение изменений в действующую программу

3.1. В соответствии с приказом Минкульт России от 02.06.2021 №754 Школа ежегодно обновляет дополнительные программы в области искусств с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

При этом в соответствии с утвержденным планом работы Школы ежегодно обновляет годовой календарный график, устанавливает режим проведения занятий, разрабатывает план творческой, методической и просветительской деятельности. По инициативе и высказанным предложениям представителей педагогического коллектива, групп преподавателей и администрации могут вноситься изменения в учебный план, обновляться программы по учебным предметам.

Процедура внесения изменений аналогична процедуре, применяемой при разработке новых программ.

3.2. Учебные планы программ определяют трудоемкость, выраженную в количестве часов аудиторной и самостоятельной нагрузки, включают перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по периодам обучения, консультационные и пленэрные занятия (при наличии), промежуточную аттестацию.

3.2.1. Изменения в учебный план могут вноситься только при условии недопущения ограничения прав обучающихся на полноту освоения программы, сокращения объемов часов, предусмотренных по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана.

3.3.2. Изменения в учебный план, допустимые в Школе:

- перераспределение объемов аудиторной и учебной нагрузки по предметам обязательной и вариативной частей, консультационных часов, новая редакция вариативной части;
- изменение графика промежуточной аттестации и другие.

Школа может вводить новые сроки обучения, предусмотренные соответствующими федеральными государственными требованиями.

3.3. ФЗ «Об образовании в РФ» определена возможность формирования образовательных программ, различных по уровню сложности (п.3 ч.1 ст.11). Данный принцип формирования содержания образования лежит в основе индивидуализации обучения и разработки Школой индивидуальных учебных планов.

3.3.1. Индивидуальный учебный план обеспечивает освоение образовательной программы путем индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (п.23 ст.2 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Индивидуальный учебный план разрабатывается на основании локального нормативного акта Школы, устанавливающего порядок его разработки.

3.4. Календарные учебные графики дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, отведенное для проведения пленэрных занятий (при наличии), время, предусмотренное для промежуточной и итоговой аттестации, резерв учебного времени и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

3.4.1. Календарный учебный график утверждается Школой ежегодно. Основанием для обновления (изменения) календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

#### 4. Особенности разработки адаптированных дополнительных общеразвивающих программ

4.1. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов (далее – дети с ОВЗ) Школа может организовать образовательный процесс по дополнительным общеразвивающим программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

4.2. Обучение детей с ОВЗ осуществляется:

- путем применения инклюзивных форм обучения;
- на основе разработанных адаптированных программ.

4.3. При реализации адаптированных программ Школа создает специальные условия, без которых невозможно или затруднено освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств указанными категориями обучающихся на основании медицинских показаний и в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии (при наличии).

Описание специальных условий является неотъемлемой частью адаптированной дополнительной общеразвивающей программы и включается в ее структуру.

4.4. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа реализуется на основе разработанного индивидуального учебного плана (планов).

4.5. Индивидуальный учебный план может предусматривать частичное использование дистанционных технологий и электронное обучение, а также обучение на дому.

4.6. Сроки обучения по дополнительным общеразвивающим программам для детей с ОВЗ могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

4.7. Численный состав учебных групп, при наличии в них детей с ОВЗ, может быть уменьшен по сравнению с установленными федеральными государственными требованиями и нормативами.